

ОБПОУ «Суджанский колледж искусств им. Н.В. Плевицкой»

**Кадровые условия реализации образовательной программы**

на 1 апреля 2024 г.

Ф.И.О.	Занимаемая должность/ должность	Преподаваемые дисциплины	Образование и квалификация					Стаж работы	
			направление подготовки / специальность в соответствии с дипломом	ученая степень /или ученое звание/ квалификационная категория	повышение квалификации / профессиональная переподготовка			общий	по специальности в данной учебной организации
					наименование программы	кол-во часов	дата		
Агаркова Марина Викторовна	Преподаватель	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, Основы педагогики и психологии, История искусств, Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах), Основы православной культуры.	Учитель истории и обществоведения, методист воспитательной работы по специальности «История и педагогика»	Первая квалификационная категория	«Актуальные направления педагогики искусства, исполнительства и историко-теоретического музыковедения»	72	2021 г.	38	7

Берёзина Елена Владимировна	Концертмейстер	-	Преподаватель ДМШ по фортепиано, Концертмейстер	-	«Современные проблемы и перспективы музыкального образования»	72	2024 г.	36	36
					«Актуальные направления педагогики искусства, исполнительства и историко-теоретического музыковедения»	72	2021 г.		
Бондаряк Александр Сергеевич	Концертмейстер	-	Учитель музыки, этики, эстетики и художественной культуры, по специальности педагогика и методика среднего образования	Первая квалификационная категория	«Искусство аккомпанемента концертмейстера (баян, аккордеон, струнно-щипковые инструменты)»	72	2023 г.	10	10
Ворошила Елена Михайловна	Преподаватель	Технология и материаловедение, Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства, Технология изготовления ковров РФ, Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков	Художник - мастер Учитель рисования и черчения	Первая квалификационная категория	«Брендирование учреждений культуры»	16	2023 г.	14	14
					«Создание архитектурной доступности для лиц с инвалидностью и ОВЗ»	16	2022 г.		
					«Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	108	2021 г.		

Грин Александр Владимирович	Преподаватель, концертмейстер	Специальный инструмент (гитара), Ансамблевое исполнительство, Чтение с листа, Дополнительный инструмент (гитара)	Артист, преподаватель, концертмейстер по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	Первая квалификационная категория	Актуальные проблемы исполнительства на народных инструментах на современном этапе»	72	2023 г.	5	5
					«Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты). Современные тенденции обучения в классе духовых и ударных инструментов»	72	2021 г.		
Головина Марина Владимировна	Концертмейстер	-	Преподаватель ДШИ, концертмейстер, по специальности «Фортепиано»	-	«Современные проблемы и перспективы музыкального образования»	72	2023 г.	43	43
					«Актуальные направления педагогики искусства, исполнительства и историко-теоретического музыковедения»	72	2021 г.		

Грицепанов Василий Владимирович	Преподаватель, Концертмейстер	Специальный инструмент (духовые инструменты), Ансамблевое исполнительство, Инструментоведение, Чтение с листа, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, Изучение народных инструментов, Дополнительный инструмент	Концертный исполнитель, артист ансамбля, артист оркестра, преподаватель, по специальности «Инструментальное исполнительство» (Народные инструменты, баян)	Высшая квалифика- ционная категория	«Инструментально е исполнительство (духовые инструменты). Современные тенденции обучения в классе духовых инструменты»	72	2023 г.	28	28
			Преподаватель по специальности «Труба»		«Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях»	36	2023 г.		
					«Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	108	2021 г.		
Грицепанова Светлана Владимировна	Преподаватель, Концертмейстер	Дирижирование, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, Хоровая литература, Хоровое сольфеджио, Учебная практика по педагогической работе, Производственная практика (преддипломная).	Дирижер хора, преподаватель сольфеджио в ДМШ, учитель музыки	Первая квалифика- ционная категория	«Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике»	36	2023 г.	31	16
			Учитель музыки, Дирижерско – хоровая дисциплина по специальности «Музыкальное образование»		«Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	108	2021 г.		

Грищенко Лариса Георгиевна	Преподаватель	Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений, Инструментоведение, История исполнительского искусства	Дирижер хора и преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»  Преподаватель музыкально - теоретических дисциплин среднего профессионального образования	Первая квалификационная категория  Почетный работник СПО России	«Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике»	36	2023 г	59	50
Дзюба Виталий Иванович	Преподаватель	Физическая культура, Основы безопасности жизнедеятельности, Безопасность жизнедеятельности	Учитель физической культуры и организатор школьного туризма» по специальности «Физическая культура».  Технология и безопасность жизнедеятельности по специальности «Педагогическое образование»	Первая квалификационная категория	«Содержание и методика преподавания физической культуры в соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО»	72	2023 г.	11	5
Егорова Светлана Викторовна	Преподаватель	Постановка голоса, Ансамблевое пение, Хоровое пение, Хоровой класс, Основы сценической подготовки, Фольклорный театр и режиссура народной песни, Областные певческие стили, Производственная практика (преддипломная)	Преподаватель, руководитель творческого коллектива, солист хора  Исполнитель народных песен, преподаватель, по специальности «Вокальное искусство – народное пение»	Высшая квалификационная категория	«Современные тенденции обучения в классе народного пения (фольклора)».  «Технология создания массовых праздников и шоу-программ»  «Особенности дистанционного	72  36  108	2023 г.  2023 г.  2021 г.	27	25

					обучения в СПО в сфере культуры и искусств»				
Емельянова Марина Николаевна	Концертмейстер	-	Преподаватель ДМШ по домре, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов	Первая квалификационная категория	«Современные тенденции обучения в классе струнно-щипковых инструментов»»	72	2022 г.	35	32
Живодерова Ольга Викторовна	Преподаватель, Концертмейстер	Фортепиано, Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	Преподаватель, концертмейстер по специальности «Фортепиано»	Высшая квалификационная категория	«Инструментальное исполнительство (фортепиано). Современные тенденции обучения в классе фортепиано»  «Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате (в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»)»	72  36	2022 г.  2021 г.	26	13
Загуменная Елена Леонидовна	Преподаватель, Концертмейстер	Учебная практика по педагогической работе, Дополнительный инструмент	Учитель музыки, специальности «Музыкальное образование»  Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель ДМШ по специальности «Флейта»	Высшая квалификационная категория	«Инструментальное исполнительство (духовые инструменты). Современные тенденции обучения в классе духовых инструментов»  «Инструментальное исполнительство	72  72	2023 г.  2022 г.	31	31

					(фортепиано). Современные тенденции обучения в классе фортепиано»				
					«Современные тенденции обучения в классе духовых и ударных инструментов»	72	2021 г.		
Козачко Мария Андреевна	Концертмейстер, преподаватель	Изучение родственных инструментов, Изучение оркестровых партий, Дополнительный инструмент (домра)	Артист, преподаватель, концертмейстер по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»	Первая квалифика- ционная категория	«Искусство аккомпанемента концертмейстера (баян, аккордеон, струнно-щипковые инструменты)»	72	2023 г.	5	4
					«Современные тенденции обучения в классе струнно-щипковых инструментов»	72	2023 г.		
					«Преподавание музыкальных дисциплин в учреждениях дополнительного образования: гитара, домра»	72	2021 г.		
					«Организация услуг в учреждениях культуры в дистанционном формате (в рамках федерального проекта	36	2021 г.		

					«Творческие люди» национального проекта «Культура»)				
Корчака Василий Григорьевич	Преподаватель, Концертмейстер	Специальный инструмент (баян, аккордеон), Чтение с листа, Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Дополнительный инструмент	Преподаватель по специальности «Баян»	Первая квалификационная категория	«Инструментальное исполнительство (баян, аккордеон). Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона»	72	2023 г.	40	38
Крапивная Наталья Владимировна	Преподаватель	Дирижирование, Хоровой класс, Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	Дирижер хора, преподаватель по специальности «Дирижирование академическим хором»  Преподаватель ДМШ по фортепиано и сольфеджио, руководитель самодеятельного хора, концертмейстер	Первая квалификационная категория	«Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике»  «Инструментальное исполнительство (фортепиано). Современные тенденции обучения в классе фортепиано»	36  72	2023 г.  2022 г.	34	34
Кипоть Сергей Петрович	Преподаватель	Живопись, Рисунок, Цветоведение, Пластическая анатомия, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Учитель изобразительного искусства и черчения	Первая квалификационная категория	«Современные тенденции обучения в классе изобразительного искусства (декоративная живопись)»  «Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	72  108	2022 г.  2021г.	35	8

Кипоть Нонна Леонидовна	Преподаватель	Художественное проектирование изделий декоративно – прикладного и народного искусства, Народный орнамент, Гончарное ремесло, Производственная практика (преддипломная), Учебная практика по педагогической работе	Учитель черчения, изоискусства, руководитель кружка ДПИ по специальности «Учитель черчения, руководитель кружка ДПИ»	Высшая квалификационная категория  Народный мастер России	«Сохранение и передача культурно-исторической памяти в визуальных видах искусства»  «Совершенствование основных компетенций преподавателя дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства»	72  72	2023 г.  2021 г.	38	7
Майборода Виктор Григорьевич	Преподаватель	Специальный инструмент (гитара), Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, УП по педагогической работе	Преподаватель ДМШ по гитаре, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов по специальности «Гитара»	Первая квалификационная категория	«Современные тенденции обучения в классе струнно-щипковых инструментов»»	72	2022 г.	50	4
Моисеева Альбина Николаевна	Преподаватель, Концертмейстер	Специальный инструмент (фортепиано), Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Чтение с листа и транспозиция, Концертмейстерская подготовка, Производственная практика (преддипломная),	Преподаватель ДМШ по фортепиано, концертмейстер. Бакалавр музыкального искусства «Фортепиано»	Высшая квалификационная категория	«Инструментальное исполнительство (фортепиано). Современные тенденции обучения в классе фортепиано»  «Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	72  108	2022 г.  2021 г.	33	16

		Фортепиано, Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа							
Нестерова Татьяна Анатольевна	Преподаватель	Математика и информатика, Естествознание, Астрономия	Физик, преподаватель физики и информатики по специальности «Физика»	Высшая квалифика- ционная категория	«Использование современного учебного оборудования в центрах образования естественно- научной и технологической направленностей «Точка роста»  «Создание цифровой образовательной среды образовательной организации» ??????	36  36	2022 г.  2021	26	16

Плетнева Наталья Максимовна	Преподаватель	Специальный инструмент (фортепиано), Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, История исполнительского искусства, Учебно-методическое обеспечение учебного процесса, Концертмейстерская подготовка, Чтение с листа и транспозиция, Фортепиано.	Солист камерного ансамбля, Концертмейстер, преподаватель по специальности «Фортепиано»	Высшая квалификационная категория	«Инструментальное исполнительство (фортепиано). Современные тенденции обучения в классе фортепиано»	72	2022 г.	49	46
Поляков Александр Николаевич	Преподаватель	Технология и материаловедение, Художественное проектирование изделий декоративно – прикладного и народного искусства, Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков, Изразцовый промысел	Учитель начальных классов по специальности «Преподавание в начальных классах общеобразовательной школы»  Профессиональная переподготовка по программе «Образование и педагогические науки», специализация «Преподавание технологии в общеобразовательной организации»	Первая квалификационная категория	«Актуальные направления педагогики искусства, исполнительства и историко-теоретического музыковедения»	72	2021 г.	27	14

Потапенко Иван Олегович	Преподаватель	Расшифровка народной песни УП. Сольное и хоровое пение	Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель	-	-	-	-	3,5	1,5
Ревин Сергей Александрович	Преподаватель	Рисунок, Живопись, Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства, пленэр	Художник - мастер  Учитель рисования и черчения	Первая квалификационная категория	«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства»  «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в условиях среднего профессионального образования»	36  76	2023 г.  2022 г.	12	12
Савенко Валентина Сергеевна	Преподаватель	Сольфеджио, Гармония, Музыкальная грамота, Элементарная теория музыки, Постановка голоса	Музыковед, преподаватель, по специальности «Музыковедение»  Преподаватель ДМШ по музыкально – теоретическим дисциплинам и общему фортепиано по специальности «Теория музыки»  Педагогика и методика преподавания	Высшая квалификационная категория  Заслуженный работник культуры РФ	«Современные тенденции обучения в классе народного пения (фольклора)».  «Современные тенденции в классе теоретических дисциплин»	72  72	2023 г.  2022 г.	58	49

			народного вокала						
Савченко Александр Павлович	Преподаватель	Художественное проектирование изделий декоративно – прикладного и народного искусства, Технология исполнения изделий декоративно – прикладного и народного искусства, Основы композиции и изготовления шпалеры, Преддипломная практика	Художник по коврам «Художник - мастер»  Преподаватель изобразительного и декоративно-прикладного искусства среднего профессионального образования	Первая квалификационная категория  Член международного художественного фонда	«Взаимосвязь обучения по предпрофессиональным и профессиональным программам в области изобразительного искусства»	36	2023 г.	47	15
Савченко Светлана Владимировна	Преподаватель	Живопись, Рисунок	Учитель изобразительного искусства, черчения и руководитель кружка ДПИ	Первая квалификационная категория	«Современные тенденции обучения в классе изобразительного искусства (декоративная живопись)»	72	2022 г.	31	24
Сагайдакова Наталья Леонидовна	Преподаватель	Иностранный язык (немецкий)	Учитель русского и немецкого языков по специальности «Русский язык и литература и иностранный (немецкий) язык»	Первая квалификационная категория	«Инновационные методы и технологии обучения иностранному языку в условиях реализации обновленных ФГОС»  «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	72  36	2023 г.  2022 г.	27	15

Свистельникова Оксана Владимировна	Преподаватель	Иностранный язык (английский)	Учитель русского языка и литературы по специальности «Филология»  Профессиональная переподготовка «Образование и педагогические науки. Специализация: Преподавание английского языка в общеобразовательной организации»	Первая квалифика- ционная категория	«Единое образовательное пространство: содержание и особенности федеральной образовательной программы»	72	2023 г.	22	5
Скибина Анна Александровна	Преподаватель	Постановка голоса, Вокальный ансамбль, Аранжировка для ансамбля и хора, Дирижирование, Чтение хоровых и ансамблевых партитур	Концертно-камерный певец, преподаватель по специальности «Вокальное искусство»  Руководитель творческого коллектива, преподаватель по специальности «Хоровое дирижирование»	Первая квалифика- ционная категория	«Современные проблемы и перспективы музыкального образования»  «Технология создания массовых праздников и шоу- программ»  «Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	72  36  108	2024 г.  2023 г.  2021 г.	17	17
Спесивцев Юрий Степанович	Преподаватель	Технология исполнения изделий декоративно- прикладного и народного искусства, Производственная практика (по профилю специальности)	Менеджер по специальности «Государственное и муниципальное управление»  Профессиональная переподготовка в сфере	Высшая квалифика- ционная категория  Народный мастер России  Член Союза	«Современные тенденции обучения в классе изобразительного искусства (декоративная живопись)»	72	2022 г.	33	14

			образования и педагогики	художников России					
Сухорукова Светлана Валерьевна	Преподаватель, Концертмейстер	Расшифровка народной песни, Ансамблевое пение, Методика преподавания народно-певческих дисциплин, Изучение педагогического репертуара	Музыковед – фольклорист, Руководитель фольклорного ансамбля, преподаватель по специальности «Музыковедение (музыкальная фольклористика)	Первая квалификационная категория	«Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в условиях реализации ФГОС»  «Особенности дистанционного обучения в СПО в сфере культуры и искусств»	72  108	2022 г.  2021 г.	21	21
Фесенко Александр Сергеевич	Директор, преподаватель	Дирижирование	Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин по специальности «Хоровое дирижирование»  Управление персоналом	Высшая квалификационная категория  Почетный работник СПО России  Почетный работник культуры и искусства Курской области	«Брендинг учреждений культуры»  «Современные тенденции в классе теоретических дисциплин»	36  72	2023 г.  2022 г.	49	43

Фесенко Наталья Михайловна	Преподаватель  Заместитель директора по воспитательной работе	История, История мировой культуры, Обществознание, География, Основы педагогике, Основы психологии, Психология общения, Возрастная психология, Основы философии, Правовые основы профессиональной деятельности Организация управленческой и творческой деятельности	Учитель истории, обществоведени, методист воспитательной работы	Высшая квалифика- ционная категория	«Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях»	36	2023 г.	47	47
			Учитель, преподаватель географии		«Методика преподавания общеобразовательн ой дисциплины «История» с учетом профессиональной направленности ООП СПО»	108	2021 г.		
			Педагогика и методика преподавания психологии в системе среднего профессионального образования  Управление персоналом		«Актуальные направления педагогике искусства, исполнительства и историко- теоретического музыковедения»	72	2021 г.		
Шатилова Оксана Григорьевна	Заместитель директора по учебной работе  Преподаватель	Специальный инструмент (баян), Ансамблевое исполнительство, Концертмейстерский класс, Ансамблевое исполнительство, Оркестровый класс, История исполнительского искусства, Дирижирование	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» (оркестровые народные инструменты, баян)	Первая квалифика- ционная категория	«Инструментально е исполнительство (баян, аккордеон). Современные тенденции обучения в классе баяна, аккордеона»	72	2023 г.	17	17
			Преподаватель, руководитель творческого коллектива,		«Креативные индустрии: проектный подход»	36	2023 г.		
					«Особенности дистанционного	108	2021 г.		

			концертмейстер Менеджер по специальности «Государственное и муниципальное управление»		обучения в СПО в сфере культуры и искусств»				
Шелудченко Анна Викторовна	Преподаватель	Русский язык, Литература, Родная литература	Учитель русского языка и литературы по специальности «Филология»	Высшая квалификационная категория	«Содержание и методика преподавания русского языка и литература в соответствии с требованиями обновленных ФГОС ООО и ФГОС СОО»  «Федеральная образовательная программа основного общего образования и федеральная образовательная программа среднего общего образования: организационно-методическое сопровождение реализации в общеобразовательной организации»  «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС	72  72  36	2023 г.  2023 г.  2022 г.	31	16

					ООО в работе учителя»				
Шенгелия Светлана Владимировна	Преподаватель	Постанова голоса, Изучение педагогического репертуара	Концертный исполнитель, преподаватель по специальности «Сольное пение»	Высшая квалификационная категория  Почетный работник СПО РФ	«Современные проблемы и перспективы музыкального образования»  «Применение современных компьютерных технологий в профессиональной деятельности музыканта»	72  72	2024 г.  2021 г.	50	50
Шестопалова Ирина Анатольевна	Преподаватель, Концертмейстер	Изучение народных инструментов, Учебная практика по педагогической работе	Художественный руководитель народного хора, преподаватель по специальности «Народное художественное творчество»	-	«Совершенствование основных компетенций преподавателя дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства»	72	2022 г.	25	26
Шестопалов Евгений Евгеньевич	Преподаватель, Концертмейстер	Изучение народных инструментов, Инструментальный ансамбль	Концертный исполнитель, солист ансамбля, преподаватель по специальности «Искусство народного пения»	-	«Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр»  «Совершенствование основных компетенций преподавателя дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства»	36  72	2023 г.  2022 г.	11	11

Щеголев Владимир Викторович	Преподаватель	Постановка голоса, Народная музыкальная культура, Народное творчество и фольклорные традиции, Основы фольклорной импровизации, Расшифровка народной песни, Аранжировка народной песни	Руководитель народного хора, преподаватель хоровых дисциплин, методист по фольклору, по специальности «Дирижирование народным хором»	Высшая квалифика- ционная категория	«Современные проблемы и перспективы музыкального образования»	72	2023 г.	31	31
					«Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях»	36	2023 г.		